

Villa Contarini - Fondazione G.E. Ghirardi / Piazzola sul Brenta (Pd)

PROGRAMMA ATTIVITÀ 2018

sabato 17 febbraio

CONCERTO CON I SOLISTI DELLA FENICE

In collaborazione con Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

sabato 17 marzo

CONCERTO PIANISTICO - Premio Venezia 2017

In collaborazione con Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

martedì 27 marzo

ALTRI SGUARDI SULLA PRIMA GUERRA MONDIALE

INCIDENZA DELLE VICENDE BELLICHE DEL NOVECENTO SULLA SOCIETÀ CIVILE, IN PARTICOLARE SULLA CONDIZIONE DELLA DONNA

giovedì 5 - venerdì 6 aprile

MUSICHE E RITMI NEL TEMPO.

LA TRADIZIONE SI FA CURA

Nell'ambito di Progetto PerSona - Identità e Musica

lunedì 16 aprile

VACCINI. STORIA, EVOLUZIONE, EFFICACIA

In collaborazione con il Dipartimento di Scienze Biomediche del CNR e l'Università di Padova

martedì 17 aprile

IL CAMBIAMENTO DEL CLIMA: UN PROCESSO

IRREVERSIBILE? COSA POSSIAMO FARE PER MITIGARLO?

Riflessioni scientifiche con Luca Mercalli - Società Meteorologica Italiana

sabato 28 aprile

CONCERTO CON GLI ARTISTI DELLA FENICE

In collaborazione con Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

venerdì 4 maggio

AMBIENTE E SALUTE.

INQUINAMENTO DEL SUOLO, DELL'ACQUA

E DEL CIBO ED IMPATTO SULLA SALUTE

SENSIBILIZZAZIONE E SOLUZIONI STRATEGICHE PER SCELTE CONSAPEVOLI E SOSTENIBILI

sabato 19 - domenica 20 maggio

FESTA DELLA MUSICA ATTIVA - X edizione

CONDIVISIONE ORIZZONTALE DELL'ARTE MUSICALE

lunedì 27- martedì 28 agosto

MASTER CLASS SULL'ESECUZIONE

DELLA "MUSICA VENETA"

In collaborazione con Ente I Solisti Veneti

sabato 13 ottobre

LE NUOVE FRONTIERE DELL'AGRICOLTURA.

INNOVAZIONI TECNOLOGICHE PER L'USO

CONSAPEVOLE DEL TERRITORIO

LA RETE DEGLI ISTITUTI AGRARI DEL TRIVENETO E REALTÀ PRODUTTIVE A CONFRONTO

CONCERTO CON I SOLISTI DELLA FENICE

In collaborazione con Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

giovedì 18 - venerdì 19 ottobre

MASCHILE E FEMMINILE.

UN DIALOGO A PIÙ VOCI

Nell'ambito di Progetto PerSona - Identità e Musica

sabato 27 ottobre

I CAMBIAMENTI AMBIENTALI.

UNA LETTURA DAL LABORATORIO SPERIMENTALE

"UNIVERSALE" DEL PARCO DEL GRAN PARADISO

In collaborazione con Parco Nazionale Gran Paradiso

sabato 17 novembre

TERRA, CIBO E GREEN ECONOMY TRA

INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ

ALIMENTAZIONE E PROSPETTIVE FUTURE COERENTI

CON UN'ECONOMIA SOSTENIBILE

CONCERTO PIANISTICO - Premio Venezia 2017

In collaborazione con Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

sabato 24 novembre

ACUSTICA DEL BAMBINO 2018.

EVOLUZIONE DELLE MODALITÀ DIAGNOSTICHE

sabato 8 dicembre

CONCERTO CON I SOLISTI DELLA FENICE

In collaborazione con Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

Organizzato da:



FONDAZIONE G.E. GHIRARDI ONLUS

WWW.FONDAZIONEGHIRARDI.ORG

INGRESSO LIBERO
FINO AD ESAURIMENTO POSTI

Con il patrocinio di:



REGIONE DEL VENETO



LANUOVA
Provincia di Padova



Città di
Piazzola sul Brenta

Villa Contarini - Fondazione G. E. Ghirardi

Piazzola sul Brenta (Padova)



Tra le più famose Ville nel dominio della Repubblica di San Marco, Villa Contarini a Piazzola sul Brenta, "per ricchezza architettonica, per larghezza di spazi nell'amplessissima distesa di parchi e di acque in una concezione unitaria e grandiosa di tutto l'assieme, può essere paragonata ad una vera e propria Reggia" (Guido Perocco). Il corpo centrale palladiano dell'edificio monumentale venne costruito alla metà del 1500 mantenendo il basamento e la parte sotterranea di un precedente castello medioevale.

Le espansioni laterali sono il risultato di ampliamenti avvenuti nel corso del 1600, sotto l'influsso delle idee di ricchezza e teatralità del barocco. A conferire imponenza all'insieme non solo è la villa vera e propria con i suoi quasi 200 metri di fronte, ma anche l'antistante grande piazza chiusa ad emiciclo da un corso di fabbrica a

destinazione abitativa appoggiato sulle gigantesche colonne di un porticato monumentale.

Detto corpo era stato originariamente destinato anche ad ospitare educande al canto, alla musica ed alla recitazione ed una stamperia specializzata nelle edizioni di musica e di libretti d'opera. Fra di essi quelli contenuti nel volume "l'Orologio del Piacere" a cura di F.M. Piccioli (1685). Alle terrazze sovrastanti il porticato della piazza si può oggi accedere percorrendo il camminamento situato sulla copertura di una estensione della Villa completata nel 1680 per volere del procuratore della Serenissima Marco Contarini.

All'epoca della costruzione il suo interno era costituito da un altissimo salone lungo 80 metri allora descritto quale "sala de' Prencipi". Essa consentiva agli ospiti il passaggio dalla Villa direttamente a due grandi teatri contigui al porticato della piazza. L'Auditorio e l'originale Sala della Musica detta "della chitarra rovesciata", per la sua particolare forma che regala eccezionali qualità acustiche, accolgono ed introducono l'ospite alla visita delle numerose stanze della villa. Tra le più note: la Sala da Ballo o degli stucchi, la Sala del Baccanale con affreschi di scuola di G. Romano, la Galleria delle Conchiglie, la Biblioteca, la Sala degli Specchi e la Sala dell'Altalena, dal soffitto raffigurante una giovane e sorridente fanciulla dipinta da Pietro Pajetta (1845-1911), designata a Sala "di Rappresentanza".



FONDAZIONE G.E. GHIRARDI ONLUS

Nel 1969 Villa Contarini venne acquistata da Giordano Emilio Ghirardi (1898-1990), docente universitario di Fisiologia Umana e fondatore di un'industria farmaceutica. Egli si assumeva l'oneroso impegno di dare inizio alle necessarie opere di restauro dell'edificio e del suo parco, sottraendolo al grave stato di degrado verificatosi dopo che la famiglia Camerini ne aveva lasciata la proprietà.

Nel 1970, restituita al suo antico splendore, la Villa e il suo parco venivano aperti per la prima volta al pubblico e ad eventi scientifici e culturali, nazionali ed internazionali.

Nel 1986, quale ulteriore prova del suo impegno sociale nel campo della ricerca medica e in sintonia con la notorietà degli avvenimenti culturali ospitati nella villa nei due decenni precedenti, G.E. Ghirardi dava vita alla **Fondazione Giordano Emilio Ghirardi Onlus**, istituzione senza fini di lucro che accoglie e promuove avvenimenti culturali e iniziative di utilità sociale collaborando con istituzioni nazionali ed internazionali. I suoi scopi sono sia la ricerca e l'informazione sulla salute e la prevenzione, con particolare attenzione alle malattie degenerative e al cancro, sia la valorizzazione del patrimonio monumentale e culturale della Villa di Piazzola sul Brenta.

Il 12 maggio 2005 l'intero complesso è stato acquisito dalla Regione Veneto. L'immobile, così divenuto patrimonio pubblico, per esplicito accordo tra le parti, è stato denominato "**Villa Contarini - Fondazione G. E. Ghirardi**". La cessione prevede l'impiego dell'Edificio Monumentale per eventi culturali e scientifici, definiti da un accordo di programma trentennale con la Fondazione G.E. Ghirardi ONLUS, precedente proprietaria.



**DONA IL 5 PER MILLE DELLE TUE IMPOSTE ALLA
FONDAZIONE GIORDANO EMILIO GHIRARDI ONLUS**

C.F. 92026330289

a sostegno dei progetti nell'ambito della musica
e della promozione del benessere della persona



PER INFORMAZIONI: Via L. Camerini, 7 - Piazzola Sul Brenta (Pd) ▪ Tel e Fax 049 5591717

E-mail: eventi@fondazioneghirardi.org ▪ www.fondazioneghirardi.org ▪ Facebook/[fondazione.g.e.ghirardi](https://www.facebook.com/fondazione.g.e.ghirardi)