

Villa Contarini - Fondazione G.E.Ghirardi / Piazzola sul Brenta (Pd)

GESTIONE DELLA DISABILITÀ NELLE MALATTIE NEUROMUSCOLARI

Sabato 26 marzo 2011

09.00 APERTURA DEL CONVEGNO E SALUTO AI PARTECIPANTI

Prof. G. Orsoni (Presidente Fondazione G.E. Ghirardi)
Dr. C. Dario (Direttore Generale Azienda ULSS9 Treviso)



FONDAZIONE G.E.GHIRARDI

09.20 *Dr. B. Giometto* (Treviso) Introduzione al Convegno

1^A SESSIONE: AGGIORNAMENTO IN TEMA DI RICERCA DI BASE E NUOVE TERAPIE

Moderatori: *G. Palù* (Padova), *E. Arslan* (Treviso)

- 09.30 *C. Angelini* (Padova) Stato dell'arte nella diagnosi e terapia delle Malattie Neuromuscolari
10.00 *P. Gallo* (Padova) Novità in tema di Sclerosi Multipla
10.30 *M. Santarelli* (Treviso) Neuropatie uditive e disabilità
10.50 Discussione

2^A SESSIONE: ORGANIZZAZIONE DELL'ASSISTENZA AI MALATI CON MALATTIE NEUROMUSCOLARI

Moderatori: *F. Rao* (Padova), *M.G. Bonavina* (Verona)

- 11.30 *P. Facchin* (Padova) L'organizzazione assistenziale per le Malattie Rare nel Veneto
11.50 *G. Sorarù* (Padova) La Sclerosi Laterale Amiotrofica nel Veneto
12.10 *G. Moretto* (Verona) Reti territoriali e continuità assistenziale
12.30 *P. Boldrini* (Treviso) La gestione in rete della riabilitazione
12.50 Discussione

3^A SESSIONE: LE ASSOCIAZIONI DEI MALATI CON MALATTIE NEUROMUSCOLARI

Moderatori: *G. Osler* (Padova), *M. Melazzini* (Milano), *M. Battaglia* (Genova)

- 14.30 *M. Collinetti* (Treviso) Sport e disabilità
15.00 *A. Beccari* (Padova) Il ruolo del volontariato
15.30 *C. Saccavini* (Venezia) Le nuove tecnologie in supporto alla comunicazione

16.00 Spazio di discussione per le Associazioni (AISLA, ASLA, AISM, UILDM, Associazione Neuropatie Periferiche)

17.00 Visita guidata alla Villa e al Parco

EVENTO ACCREDITATO

Segreteria Scientifica:

Dr. Bruno Giometto

Dr. Filippo Allegri

Azienda ULSS9 Treviso

31100 TREVISO

Patrocini Richiesti:



Regione del Veneto



Provincia di Padova



Città di
Piazzola sul Brenta



Università di Padova



AZIENDA
ULSS 9
TREVISO

Il convegno vuole rappresentare la grande speranza di una vita più serena per le molte persone affette da Malattie Neuromuscolari con una rinnovata attenzione alla persona nella sua globalità fisica, psichica, affettiva e relazionale, inserita nel suo contesto familiare, sociale e ambientale. Vi è una crescente attenzione alla qualità dell'assistenza erogata nelle diverse Regioni a queste persone; si sono attivati programmi volti a fornire indicazioni su percorsi assistenziali appropriati, efficaci ed omogenei in diverse realtà regionali.

Verranno presentate le più recenti acquisizioni cliniche e riabilitative volte a migliorare la qualità della vita delle persone affette da queste patologie con interventi mirati a limitare i danni causati dalla progressiva immobilità; saranno inoltre presentate le aree prioritarie per la ricerca e per lo sviluppo dei sistemi tecnologici di supporto.

Verranno inoltre presentati i modelli di approccio multidisciplinare caratterizzato dal coinvolgimento di vari specialisti che si occupano dei diversi aspetti della disabilità.



VILLA CONTARINI - FONDAZIONE G.E.GHIRARDI PIAZZOLA SUL BRENTA (PD)



Tra le più famose Ville nel dominio della Repubblica di San Marco, Villa Contarini a Piazzola sul Brenta, “per ricchezza architettonica, per larghezza di spazi nell’amplissima distesa di parchi e di acque in una concezione unitaria e grandiosa di tutto l’assieme, può essere paragonata ad una vera e propria Reggia” (Guido Perocco). Il corpo centrale palladiano dell’edificio monumentale venne costruito alla metà del 1500 mantenendo il basamento e la parte sotterranea di un precedente castello medioevale.

Le espansioni laterali sono il risultato di ampliamenti avvenuti nel corso del 1600, sotto l’influsso delle idee di ricchezza e teatralità del barocco. A conferire imponenza all’insieme non solo è la villa vera e propria con i suoi quasi 200

metri di fronte, ma anche l’antistante grande piazza chiusa ad emiciclo da un corso di fabbrica a destinazione abitativa appoggiato sulle gigantesche colonne di un porticato monumentale.

Detto corpo era stato originariamente destinato anche ad ospitare educande al canto, alla musica ed alla recitazione ed una stamperia specializzata nelle edizioni di musica e di libretti d’opera. Fra di essi quelli contenuti nel volume “l’Orologio del Piacere” a cura di F.M Piccioli (1685). Alle terrazze sovrastanti il porticato della piazza si può oggi accedere percorrendo il camminamento situato sulla copertura di una estensione della Villa completata nel 1680 per volere del procuratore della Serenissima Marco Contarini.

All’epoca della costruzione il suo interno era costituito da un altissimo salone lungo 80 metri allora descritto quale “sala de’ Prencipi”. Essa consentiva agli ospiti il passaggio dalla Villa direttamente a due grandi teatri contigui al porticato della piazza.

L’Auditorio e l’originale Sala della Musica detta “della chitarra rovesciata”, per la sua particolare forma che regala eccezionali qualità acustiche, accolgono ed introducono l’ospite alla visita delle numerose stanze della villa. Tra le più note: la Sala da Ballo o degli stucchi, la Sala del Bacchanale con affreschi di scuola di G. Romano, la Galleria delle Conchiglie, la Biblioteca, la Sala degli Specchi e la Sala dell’Altalena, dal soffitto raffigurante una giovane e sorridente fanciulla dipinta da Pietro Pajetta (1845-1911), designata a Sala di Rappresentanza.

Fondazione G.E. Ghirardi ONLUS

Nel 1969 Villa Contarini venne acquistata da Giordano Emilio Ghirardi (1898-1990), docente universitario di Fisiologia Umana e fondatore di un’industria farmaceutica. Egli si assumeva l’oneroso impegno di dare inizio alle necessarie opere di restauro dell’edificio e del suo parco, sottraendolo al grave stato di degrado verificatosi dopo che la famiglia Camerini ne aveva lasciata la proprietà.

Nel 1970, restituita al suo antico splendore, la Villa e il suo parco venivano aperti per la prima volta al pubblico e ad eventi scientifici e culturali, nazionali ed internazionali.

*Nel 1986, quale ulteriore prova del suo impegno sociale nel campo della ricerca medica e in sintonia con la notorietà degli avvenimenti culturali ospitati nella villa nei due decenni precedenti, G.E. Ghirardi dava vita alla **Fondazione Giordano Emilio Ghirardi Onlus**, istituzione senza fini di lucro che accoglie e promuove avvenimenti culturali e iniziative di utilità sociale collaborando con istituzioni nazionali ed internazionali. I suoi scopi sono sia la ricerca e l’informazione sulla salute e la prevenzione, con particolare attenzione alle malattie degenerative e al cancro, sia la valorizzazione del patrimonio monumentale e culturale della Villa di Piazzola sul Brenta.*

Il 12 maggio 2005 l’intero complesso è stato acquisito dalla Regione Veneto. L’immobile, così divenuto patrimonio pubblico, per esplicito accordo tra le parti, è stato denominato “Villa Contarini - Fondazione G. E. Ghirardi”. La cessione prevede l’impiego dell’Edificio Monumentale ad uso museale e per eventi culturali e scientifici, definiti da un accordo di programma trentennale con la Fondazione G.E. Ghirardi ONLUS, precedente proprietaria.



Villa Contarini
FONDAZIONE G.E.GHIRARDI

FONDAZIONE G.E.GHIRARDI ONLUS

Via L. Camerini, 1 - Piazzola Sul Brenta (Pd)

Tel. 049 5591717 - Fax 049 9619182

E-mail: contar@tin.it

www.villacontarini.com